**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**1. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.1. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken uygulama basamaklarını ifade eder.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Şiir, öykü, masal, anı, resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **Ders Araç Gereçlerinin Tanıtımı**Görsel sanatlar kavramı, bazen bir amaca yönelik olarak bazen de estetik kaygılar ile sanatsal düzenleme eleman ve tasarım ilkelerini dikkate alıp, hayal gücü, düşünce, yaratıcılık ve becerinin birleşmesi sonucu ortaya çıkan eserleri ifade eder. Bu eserler mimari yapı, resim, seramik, heykel, tekstil tasarımı, fotoğraf gibi sanat eserleridir.Bu yıl Görsel Sanatlar dersinde kullanacağı araç ve gereçler öğrencilere açıklanır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Deney, problem çözme vb.)** | Öğrencilerin sevdiği öykü, masal, anı ile ilgili görsel çalışmalarda biçimlendirme basamakları ödevi verilebilir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:**-Çalışmada özgünlük, yaratıcılık var mı?-Zamanı iyi kullanıyor mu?**Grup değerlendirme:**-Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  İlköğretim Haftası (Eylül ayının 3. haftası) |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçe Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜPLAN**

**2.HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Kültürel Miras**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.2.1. Sanatın, kültürün bir parçası olduğunu fark eder.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Önemli sanatçı resimleri, renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim kâğıdı, resim kalemi. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel veevrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur.Atatürk’ün sanat ve sanatçı hakkında söylediği sözler örnek verilir.- “ Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir.”- “Hepiniz milletvekili olabilirsiniz, bakan olabilirsiniz… Hatta cumhurbaşkanı olabilirsiniz. Fakat sanatkâr olamazsınız.”- “Ülkemizin yetiştirdiği önemli sanatçılar hakkında ailelerinden ve yakın çevrelerinden bilgi edinmeleri istenir.”“Sanat güzelliğin ifadesidir. Bu anlatım sözle olursa şiir, ezgiyle olursa müzik, resimle olursa ressamlık, oyma ile olursa heykeltıraşlık, bina ile olursa mimarlık olur.” |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | 1. Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir.2. Öğrencilerin grup değerlendirme formunu doldurmaları sağlanır. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

  **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

 **1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**3.HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.10. Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını kullanır.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Sulu boya, parmak boya, pastel boya, akrilik, fırça, su, su kabı, resim kâğıdı, oyun hamurları, resim kalemi. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
|  Görsel sanat çalışmalarında sanat elemanları (renk, çizgi, biçim, form, doku, mekân/uzam) ve tasarım ilkelerini (ritim, denge, oran-orantı, vurgu, birlik, çeşitlilik, hareket, zıtlık) kullanmaları sağlanır.**Renk:** Ana renk**Çizgi:** Zikzak, nokta, dalgalı, spiral**Biçim/Şekil:** Geometrik, organik Ana renkler (sarı kırmızı mavi) tanıtılır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | 1. Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir.2. Öğrencilerin grup değerlendirme formunu doldurmaları sağlanır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim) |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**4. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** | **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.****G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Şiir, öykü, masal, anı, resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **El Becerilerim:** El işi kağıtları ya da renkli kağıtlarla el becerilerini geliştirici çalışmalar yaptırılır.Uygulama yaptırılırken **-**öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde- oyun hamuru, kil, kâğıt, boya malzemesi vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.)yararlanılması üzerinde de durulabilir.Değerler (sevgi, arkadaşlık, saygı vb.) kavramından biri veya birkaçı ele alınarak çalışma yaptırılabilir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Deney, problem çözme vb.)** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** -Dijital teknolojik aletleri yerinde ve uygun kullanıyor mu? -Temiz ve düzenli çalışmış mı? -Zamanı iyi kullanıyor mu?**Grup değerlendirme:** -Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

 **1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**5.HAFTA**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır****G.1.1.5. İki boyutlu yüzey üzerinde biçimleri düzenler.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Sulu boya, pastel boya, akrilik, fırça, su, su kabı, resim kâğıdı, resim kalemi. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Geometrik (kare, daire, üçgen vb.) ve organik biçimler oluşturularak renkli fon kartonu üzerinde düzenlenmesi sağlanır. Fon kartonlarını temiz kullanmasına dikkat çekilir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | Öğretmen, her bir öğrenci için “derecelendirme ölçeği” doldurabilir. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  Matematik dersinde geometrik şekilleri tanıma |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme Değerlendirme** |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**6.HAFTA**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır (G.İ.B.).****G.1.1.4. Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur**  |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Şiir, öykü, masal anı, resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Sınıfta müzik, şiir, öykü, masal, anı, örnekleri sunularak öğrencilerin duygu ve hayal dünyaları zenginleştirilir. Daha sonra öğrencilerin sunulan eseri drama yoluyla ifade etmeleri sağlanır. Sunulan eserlerden yola çıkılarak görsel çalışmalar yapılır.**Sınıfı Süslüyorum:** 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı’na hazırlık nedeniyle el işi kağıtlarıyla çalışmalar yaptırılarak sınıf süslenir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Deney, problem çözme vb.)** | Öğrencilerin sevdiği müzik, şiir, öykü, masal, anı ile ilgili görsel çalışmaları okul dışında boş zamanlarında yapmaları istenir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** - Çalışmada özgünlük, yaratıcılık var mı? - Araç ve gereci uygun bir biçimde kullanıyor mu?**Grup değerlendirme:** - Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. - Sınıfça belirlenen çalışmaların panoya asılması. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**7. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.8. Çevresindeki objeleri ve figürleri gözlemleyerek çizimlerini yapar.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Hikâye, masal kitapları, resim defteri, boya kalemleri. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Sanatçıların çevrelerinde olup bitenleri çok daha dikkatli gözlemleyebilmeleri üzerinde durulur. Bunun aynı zamanda bir sorumluluk olduğu belirtilir ve duyarlılığı da beraberinde getiren bir davranış olduğu anlatılır.Evini, odasını, okulunu, sınıfını gösteren resim çalışması yaptırılır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** | Çevresindeki varlıklara dikkat çekilir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | Öğretmen her bir öğrenci için “derecelendirme ölçeği” doldurabilir.Yapılan tüm çalışmalar sınıf panosuna asılır. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  Kızılay Haftası (29 Ekim-4 Kasım) 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**8 VE 9. HAFTA**

 BÖLÜM I:

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40+ 40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR |  **G.1.1.2.Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır****G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır****G.1.1.4. Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur**  |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **“Canım Atatürk’üm”**Öğrencilerden, Atatürk ile ilgili resim ve fotoğraflar getirmeleri istenir. Sınıfta arkadaşlarıyla birlikte bir Atatürk Köşesi oluştururlar. Etrafını krepon kağıtları, fon kartonları vb. renkli kağıtları boyayarak, biçimlendirerek, kurdeleler asarak ya da değişik malzemelerle diledikleri gibi süslerler. Öğrenciler okuma -yazma öğrendikten sonra Atatürk’ün sözleri, anıları, Atatürk ile ilgili şiirler, şarkı sözleri vb. ile zenginleştirilebilir.Sınıfta müzik, şiir, öykü, masal, anı, örnekleri sunularak öğrencilerin duygu ve hayal dünyaları zenginleştirilir. Daha sonra öğrencilerin sunulan eseri drama yoluyla ifade etmeleri sağlanır. Sunulan eserlerden yola çıkılarak görsel çalışmalar yapılır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** | Öğrencilerin sevdiği müzik, şiir, öykü, masal, anı ile ilgili görsel çalışmaları okul dışında boş zamanlarında yapmaları istenir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** -Çalışmada özgünlük, yaratıcılık var mı? -Araç ve gereci uygun bir biçimde kullanıyor mu?**Grup değerlendirme:** -Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. -Sınıfça belirlenen çalışmaların panoya asılması. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  Atatürk Haftası (10-16 Kasım) |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme Değerlendirme** |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**10. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.1.1.2.Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanırG.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtırG.1.1.4.Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur  |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Çevresindeki geometrik şekiller, resim defteri, boya kalemleri. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Öğrencilerden, Öğretmenler Günü ile ilgili resim ve fotoğraflar getirmeleri istenir. Öğrenciler getirilen resimler hakkında konuşturulur. Öğretmenler Günü ile ilgili öğrencilere drama çalışması yaptırılır.Değerler (sevgi, arkadaşlık, saygı vb.) kavramından biri veya birkaçı ele alınarak çalışma yaptırılabilir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Deney, problem çözme vb.)** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** -Temiz ve düzenli mi?**Grup değerlendirme:** -Çalışanlara saygılı mı? -Sınıfça belirlenen çalışmaların panoya asılması. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  24 Kasım Öğretmenler Günü |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**11. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.8. Çevresindeki objeleri ve figürleri gözlemleyerek çizimlerini yapar.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Hikâye, masal kitapları, resim defteri, boya kalemleri. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **Gezinti”**Öğrencilerle, yakın çevrede / okul bahçesinde gezi yapılabilir. Gezi sırasında öğrencilerden doğayı dikkatli gözlemlemeleri, gezerken ilgilerini çeken varlıkları (hayvan, bitki vb.) göstermeleri, söylemeleri istenebilir. Gözlemleri ile ilgili resim çalışması yaptırılır.Sanatçıların çevrelerinde olup bitenleri çok daha dikkatli gözlemleyebilmeleri üzerinde durulur. Bununaynı zamanda bir sorumluluk olduğu belirtilir ve duyarlılığı da beraberinde getiren bir davranış olduğuanlatılır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** | Çevresindeki varlıklara dikkat çekilir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | Öğretmen her bir öğrenci için “derecelendirme ölçeği” doldurabilir.Yapılan tüm çalışmalar sınıf panosuna asılır. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

 **1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

 **12. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** | **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Şiir, öykü, masal anı, resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Uygulama yaptırılırken -öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde- oyun hamuru, kil, kâğıt, boyar malzeme vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.) yararlanılması üzerinde de durulabilir.Öğrencilerin mekân içerisinde rol aldığı öğretmen-öğrenci ilişkisi, reklâmlar, arkadaşlık, alışveriş vb. ile ilgili bir oyun tasarlanır. Mesela, bir seyyar satıcı kalabalık bir mekânda veya bir toplu taşıma aracında birisine mal satmaya çalışır. Bir trafik kazası olur ve kaza esnasında orada olanlar toplumsal roller (polis, avukat, hırsız, öğretmen vb.) üstlenerek doğaçlama yaparlar. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Deney, problem çözme vb.)** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** -Dijital teknolojik aletleri yerinde ve uygun kullanıyor mu? -Temiz ve düzenli çalışmış mı? -Zamanı iyi kullanıyor mu?**Grup değerlendirme:** -Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**13. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.6. Görsel sanat çalışmasında figür-mekân ilişkisini ifade eder.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim kâğıdı, resim kalemi, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur.Oyun anındaki mekan içerisinde yer alan nesneler ile kendileri arasındaki yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri belirtilir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulur. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | Yapılan çalışmalar sınıf panosunda veya okul panosunda sergilenir. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık) |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**14. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.6. Görsel sanat çalışmasında figür-mekân ilişkisini ifade eder.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim kâğıdı, resim kalemi, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
|  **Kolaj Çalışması:** Öğrencilerden büyük küçük ağaçlar , büyük küçük arabalar , otomobil, tır gibi araçlar çizmeleri istenir. Çizdikleri görsele uygun gazete kağıtlarından kesmeleri istenir. Kesilen gazete kağıtları çizilen görsellere yapıştırılır. Kalan boş yerlerin suluboya ile boyanması istenir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulur. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | Öğretmen her bir öğrenci için “derecelendirme ölçeği” doldurabilir. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**15.HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.7. Görsel sanat çalışmasında büyüklük-küçüklük ilişkilerini kullanır.**  |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Çevresindeki varlıklar, resim defteri, boya kalemleri, kumaş parçaları, ip, vb. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **“Gezmeye Gidiyorum”** Öğrencilere değişik renklerde kumaş parçaları verilir. Bu parçaların her birini en sevdikleri kişilerin (Örneğin, anneanne, kuzen vb.) evi olarak isimlendirmeleri istenir. Kâğıt üzerinde diledikleri yere, yakın evler, uzak evler, büyük evler, küçük evler olarak yapıştırmaları istenir. Kalan boşluklara bol plastik tutkal ya da öğretmen tarafından hazırlanan kola sürülür. Daha sonra, öğrencilere atık ipler verilir. İlk önce gitmek istedikleri evden başlayarak renkli iplerle gezmeye çıkarlar. Sevdiklerini kaç kez ziyaret etmek istiyorlarsa, ipleri evler arasında o kadar sayıda dolaştırarak diledikleri zaman evlerine dönerler. Boşlukları, sevdikleri boya malzemesiyle resim yaparak doldurabilirler. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** | Bireysel olarak aynı varlıklar karşılaştırılır. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulur. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | Öğretmen her bir öğrenci için “derecelendirme ölçeği” doldurabilir. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**16 ve 17. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40+ 40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.9. Üç boyutlu çalışma oluşturur.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Çevresindeki üç boyutlu varlıklar, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Silgi, karton, yapıştırıcı, oyun hamuru, vb. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Üç boyutlu çalışmalara örnekler gösterilir.Bu çalışmalar oluşturulurken kesme, yapıştırma, elle şekillendirme gibi teknikler kullanılarak origami vb. çalışmalar oluşturulabilir.Öğrencilerden, öncelikle çevrelerindeki eşyaları incelemeleri istenir ve bu yolla üç boyutluluğu fark etmeleri sağlanır. Daha sonra kuş, balık, çiçek, kurbağa, gemi vb.figür ve nesnelerin resimleri çizilir ve renklendirilir. Öğrenciler, resmini yaptıkları nesneleri kartona yapıştırıp-kesme çubuk,tel vb. malzeme kullanarak ya da kâğıt katlama (origami) veya yoğurma malzemeleri (kil, alçı, tutkal, oyun hamuru) kullanarak üç boyutlu hale getirirler. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** | Çevresindeki üç boyutlu nesneler inceletilir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | **Üç Boyut:** Eni, yüksekliği (boyu), derinliği olan, plastik. |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**18. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.10. Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını kullanır.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Sulu boya, parmak boya, pastel boya, akrilik, fırça, su, su kabı, resim kâğıdı, resim kalemi. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Görsel sanat çalışmalarında sanat elemanları (renk, çizgi, biçim, form, doku, mekân/uzam) ve tasarım ilkelerini (ritim, denge, oran-orantı, vurgu, birlik, çeşitlilik, hareket, zıtlık) kullanmaları sağlanır.**Renk:** Ana renk**Çizgi:** Zikzak, nokta, dalgalı, spiral**Biçim/Şekil:** Geometrik, organik Ana renkler (sarı kırmızı mavi) tekrar tanıtılır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | 1. Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir.2. Öğrencilerin grup değerlendirme formunu doldurmaları sağlanır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**19, 20 ve 21.HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40+40+40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Kültürel Miras**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.2.1. Sanatın, kültürün bir parçası olduğunu fark eder.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Önemli sanatçı resimleri, renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim kâğıdı, resim kalemi. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **“Güzel Ülkem”**Öğrencilerden, dersten bir hafta önce sınıfa, ülkemizin tarihî güzelliklerini tanıtan ve açıklayan yazılar, kartlar, broşürler vb. malzemeler getirmeleri istenir. Getirilen malzemeler, daha sonra öğretmen rehberliğinde, büyük bir mukavvaya, kartona ya da sınıf-okul panosuna estetik kaygı gözeterek ve sanatsal düzenleme ilkelerine göre yerleştirilebilir.**“Ulusal Kültür Ürünlerimiz”**Minyatür, Hat Sanatı, Çini, Seramik, Halı-Kilim, Yazmacılık vb. ulusal kültür eserlerimizden yola çıkarak görsel tasarımlar yapılabilir.Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel ve evrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur.Atatürk’ün sanat ve sanatçı hakkında söylediği sözler örnek verilir.- Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir.- Hepiniz milletvekili olabilirsiniz, bakan olabilirsiniz… Hatta cumhurbaşkanı olabilirsiniz. Fakat sanatkâr olamazsınız.- Ülkemizin yetiştirdiği önemli sanatçılar hakkında ailelerinden ve yakın çevrelerinden bilgi edinmeleri istenir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  | 1. Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir.2. Öğrencilerin grup değerlendirme formunu doldurmaları sağlanır. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**22, 23 ve 24. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40+ 40+ 40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.3.1. Yapay objelerle doğal objeleri ayırt eder.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Gezi, gözlem, inceleme, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Çevresindeki yapay ve doğal nesneler (masa, taşlar) |
| **DERS ALANI**  | Sınıf, okul bahçesi |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| 🏠 **“Yuvarlak – Köşeli Oyunu”**Öğretmen, öğrencilerden çevrelerinde bulunan yuvarlak ve köşeli biçimlerden örnekler vermelerini ister. Örneğin, meyveler yuvarlak hatlı, sıralar köşelidir. Örnekler verilirken doğal nesne ve yapay nesnelerden örnek bulmaları sağlanır.Kitap, defter köşeli, şapkalar yuvarlaktır, portakal,karpuz yuvarlak çam ağacı üçgen v.b. gibi örneklerle biçim zıtlıklarının, temel düzeyde, farkına varmalarını sağlar.Sanat eserleri de dâhil olmak üzere çevresindeki yapay ve doğal somut nesneleri tanımaları sağlanır.Nesneler incelendikten sonra, bu nesneler üzerindeki renk, çizgi ve biçim/şekil gibi sanat elemanları gösterilir. Sonrasında kendilerinden bu tarz bir yaklaşımla en az beş nesne belirlemeleri ve hangi biçim, çizgi ve renklerden oluştuklarını söylemeleri istenebilir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çevrede bulunan sanat eserlerine gezi düzenlenebilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel ve grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | 1. Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir.2. Öğrencilerin grup değerlendirme formunu doldurmaları sağlanır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Sivil Savunma Günü (28 Şubat)Yeşilay Haftası (1Mart gününü içine alan hafta) |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçe Değerlendirme** | Okul bahçesindeki taşın doğal mı, yapay mı olduğu sorulur. Bahçede bulunan nesnelerden yapay ve doğal olanlara örnek vermeleri istenir. |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**25.HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır.****G.1.1.4. Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur**  |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf,bahçe |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **Doğayı Resimliyorum:** Doğadaki değişiklikler üzerinde gözlemler yaptırılarak konuşturulur. Bu gözlemler sonucu doğa ile ilgili duygu ve düşüncelerini görsel olarak ifade etmeleri istenir.Sınıfta müzik, şiir, öykü, masal, anı, örnekleri sunularak öğrencilerin duygu ve hayal dünyaları zenginleştirilir. Daha sonra öğrencilerin sunulan eseri drama yoluyla ifade etmeleri sağlanır. Sunulan eserlerden yola çıkılarak görsel çalışmalar yapılır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** | Öğrencilerin sevdiği müzik, şiir, öykü, masal, anı ile ilgili görsel çalışmaları okul dışında boş zamanlarında yapmaları istenir.  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** -Çalışmada özgünlük, yaratıcılık var mı? -Araç ve gereci uygun bir biçimde kullanıyor mu?**Grup değerlendirme:** -Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. -Sınıfça belirlenen çalışmaların panoya asılması. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  Orman Haftası (21-26 Mart) |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçe Değerlendirme**  |  |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**26, 27 ve 28. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40+ 40+ 40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.3.3. Sanat eserleri arasındaki farklılıkları açıklar.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Sanat eseri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| Heykel, resim, seramik, mimari yapı vb. sanat eseri örnekleri arasındaki farklılıklar üzerinde durulur.Seçilen iki sanat eseri arasındaki farklılıklar üzerinde durulur. Sınıfa bir heykel ve yağlı boya tablo getirilir veya görselleri gösterilir. Öğrencilere gördükleri bu iki eser arasında farklılıkların ne olduğunu söylemeleri istenir. Öğretmen öğrencilerin söylediklerini tahtaya yazar. Tahtaya yazılan görüşlere ilişkin fikirlerini sorar. Öğretmen daha sonra iki sanat eseri arasındaki farkın ne olduğunu açıklar. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |
| **Özet** | Bu ders ile gösterilen çalışmalarını sergilemekten ve bu duyguyu çevresindekilerle paylaşmaktan haz almayı öğrenirler. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | 1. Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir.2. Öğrencilerin grup değerlendirme formunu doldurmaları sağlanır. |
|  Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Kütüphaneler Haftası (Mart ayının son pazartesi gününü içine alan hafta) |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Sınıfa getirilen bir sanat eserinin özelliklerini anlatması istenir. |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**29 ve 30. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40+ 40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır.****G.1.1.4.Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerden esinlenerek oluşturur** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Çevresindeki geometrik şekiller, resim defteri, boya kalemleri. |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **Sınıfı Süslüyorum:** 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı’na hazırlık için el işi kağıtlarıyla çalışmalar yaptırılarak sınıf süslenir.Değerler (sevgi, arkadaşlık, saygı vb.) kavramından biri veya birkaçı ele alınarak çalışma yaptırılabilir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Deney, problem çözme vb.)** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** Temiz ve düzenli mi?**Grup değerlendirme:** -Çalışanlara saygılı mı? -Sınıfça belirlenen çalışmaların panoya asılması. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçe Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

 **31 ve 32. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40+ 40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.3.2. Sanat eserinin biçimsel özelliklerini söyler.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Gezi, gözlem, inceleme, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Sanat eserleri  |
| **DERS ALANI**  | Sınıf, okul bahçesi |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
|  **Ressamları Tanıyorum:** Sınıfa değişik sanatçıların eserleri getirilerek bu eserler hakkında konuşulur.Öğrencilere bir  röprodüksiyon örneği gösterilir. Öğrencilerden “Eserde hangi renkler kullanılmış? Eserde hangi figürler var? Eserde hangi nesneler var? Bu yer neresi olabilir? Orada olmak ister miydiniz? İnsanlar ne yapıyor? Eser sizin olsaydı adını ne koyardınız? Eserden hoşlandınız mı, en çok ne hoşunuza gitti?” gibi sorulara cevap vermeleri istenir. Gösterilen resim asıldığı yerden kaldırılır ve eserden edinilen izlenimden, eserde beğendikleri herhangi bir bölümden ya da eserle ilgili duygu ve düşüncelerinden yola çıkarak görsel çalışmalar yaptırılabilir.Sanat eseri öğrencinin yaş ve düzeyine göre seçilir; renk, çizgi, biçim/şekil açısından incelenir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel ve grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | 1. Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir.2. Öğrencilerin grup değerlendirme formunu doldurmaları sağlanır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Trafik ve İlkyardım Haftası (Mayıs ayının ilk haftası) |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçe Değerlendirme** | Sınıfa getirilen bir sanat eserinin özelliklerini anlatması istenir. |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**33 ve 34. HAFTA**

 BÖLÜM I:

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** |  **40+ 40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Kültürel Miras** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.2.2. Müze, sanat galerisi, sanatçı atölyesi, ören yeri vb. ile ilgili izlenimlerini söyler.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Renkli resim teknikleri, soru- cevap, gösterim, uygulama. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Sanat resimleri, fon kartonları, renkli kâğıtlar.  |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| “**Bilgiye Yolculuk”**Öğrencilerin yakın çevresinde bulunan müze, ören yeri, tarihî yapı, anıt gibi kültür miraslarından bildiklerini söylemeleri istenir. Bu eserlerle ilgili bilgilere nasıl ulaşılabileceği sorulur. Öğrenciler, farklı sorularla yönlendirilerek İnternet ortamından, daha önce gidip gören kişiler ve yetkililer gibi canlı kaynaklardan; gazete, dergi ve broşürlerden, kütüphanelerden ya da bizzat kendisi giderek bu eserlerle ilgili bilgi edinebilecekleri sonucuna ulaşmaları sağlanır. İstenirse, konuyla ilgili bilgiye ulaşma sürecini kapsayan canlandırmalar yaptırılabilir.İmkân dâhilinde ve “Müzeler Haftası” (18 – 24 Mayıs) kapsamında, yakın çevrede bulunan bir müze, ören yeri, tarihî eser veya anıt ziyaret edilmelidir.Müze veya ören yerine ziyaret gerçekleştirilemezse, sınıf içerisinde müzeyi tanıtıcı görsel doküman ve materyaller incelenmelidir.Gerçekleştirilecek müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ziyareti veya müze, ören yeri ile ilgili video, film, belgesel, sanal tur izletimi sonrası veya müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ile ilgili görseller gösterildikten sonra düşüncelerini söylemeleri istenir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulur. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | 1. Her öğrencinin sürece katılıp katılmadığı ve grup çalışmasının gerektirdiği paylaşımın sağlanıp sağlanmadığı değerlendirilir.2. Öğrencilerin grup değerlendirme formunu doldurmaları sağlanır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |  Anneler Günü (Mayıs ayının 2 inci Pazarı)19 Mayıs Atatürk’ü Anma, Gençlik ve Spor BayramıMüzeler Haftası (18-24 Mayıs) |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçe Değerlendirme** | Gezilen yerleri resimlemeleri istenir. |

 **Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**35. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** | **40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.****G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Şiir, öykü, masal anı, resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **Renkli İplikler:** Kalın ve ince iplikler , yün malzemeleri yapıştırarak doğa ile ilgili görseller oluşturulması istenir.Uygulama yaptırılırken -öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde- oyun hamuru, kil, kâğıt, boyar malzeme vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.)yararlanılması üzerinde de durulabilir. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Deney, problem çözme vb.)** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** -Temiz ve düzenli çalışmış mı? -Zamanı iyi kullanıyor mu?**Grup değerlendirme:** -Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**1.SINIF GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK PLAN**

**36 ve 37. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre** | **40+ 40 dakika** |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **1** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | **G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.****G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Şiir, öykü, masal anı, resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **Patates Baskısı:** Patates ortadan ikiye kesilir.Kesilen yüzeye kırmızı kalemle şekil çizilir , şeklin çevresi bıçak ile dikkatlice çıkarılır.Çıkan şekil boyanır ve kağıt üzerine bastırılarak şeklin kağıda çıkması sağlanır.Yapılan çalışmalardan beğenilenler panoya asılır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Deney, problem çözme vb.)** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
|  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  | **Bireysel değerlendirme:** -Temiz ve düzenli çalışmış mı? -Zamanı iyi kullanıyor mu?**Grup değerlendirme:** -Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar |   |

######  BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme Değerlendirme** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**